

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО
ВИДА № 38" ГОРОДСКОГО
ОКРУГА САМАРА**



«Утверждаю»



**Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 38» г.о. Самара**

М.В. Назарян

**Рабочая программа коррекционно-развивающей работы
с детьми старшего дошкольного возраста в условиях
логопедического пункта, имеющими фонетическое,
фонетико – фонематическое и общее недоразвитие речи(по
ФГОС ДО)**

**МБДОУ «Детский сад № 38» г.о. Самара
на 2023 – 2024 учебный год**

Автор-составитель:

Учитель-логопед

Гаврилкова Наталья Александровна

Принята

на заседании

педагогического совета

протокол № 1 от «28» августа 2023 года

Самара, 2023г.

1. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Зачисление на логопедический пункт осуществляется по результатам первичного обследования учителем – логопедом речи дошкольников и утверждается приказом заведующего. В первую очередь в логопедический пункт зачисляются дети старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет), имеющие нарушения в развитии устной речи, препятствующие их успешному освоению образовательных программ.

Логопедический пункт комплектуется из числа детей посещающих ДООУ, имеющих нарушения в развитии устной речи:

- нарушения произношения – фонетический дефект;
- фонематическое недоразвитие речи (ФН);
- фонетико-фонематическое нарушение речи (ФФН).

С каждым годом в детском саду увеличивается количество детей, имеющих заключения не только ФНР и ФФНР, но и ОНР, ЗПР, УО и другие патологии психического и физического, соматического здоровья, т.е. детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), нуждающихся в логопедической помощи.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

У детей с ФНР отмечается нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- замена одних звуков другими;
- смешение звуков;
- отсутствие звука в речи;

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР).

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и.), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Цель - сформировать у обучающихся полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать произносительные умения и

навыки в различных ситуациях, развить связную речь, а также достичь уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- развитие свободного общения обучающихся воспитанников со взрослыми и детьми как социализация ребенка: в общении применять все части речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;
- формирование компонентов устной речи у детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов МБДОУ № 38 г. о. Самара (учителя – логопеда, педагога - психолога, воспитателей, музыкального руководителя, специалиста по физическому воспитанию);
- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, способствующей социальной адаптации;
- отбор форм, средств, методов и приемов коррекционной работы, адекватных возможностям детей;
- построение системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте МБДОУ № 38 г. о. Самара конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР и др.

Направления коррекционно – развивающей работы:

1. Обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
2. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей с ФФН.
3. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
4. Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
5. Формирование у педагогического коллектива МДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

Для достижения цели программы необходимо выполнение следующих **условий:**

- достаточная квалификация учителя-логопеда, успешное владение коррекционными методами и приемами логопедической работы;
- углубленное изучение речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей;
- выполнение полного объема коррекционных мероприятий по формированию и развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- постоянный мониторинг результативности коррекционного процесса, уточнение индивидуальных коррекционно-развивающих программ

Процесс нормализации речи детей с ФФНР осуществляется с учётом **дидактических и специальных принципов:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип комплексности воздействия на ребенка.
- Принцип воздействия на все стороны речи.
- Принцип опоры на сохранные звенья.
- Принцип учета закономерностей онтогенеза.
- Принцип учета ведущей деятельности.
- Принцип учета индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип воздействия на микросоциальное окружение.

По мере продвижения в исправлении дефектного произношения звуков становятся актуальными принципы:

1) Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи, учитывающий психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций – от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;

2) Активизация речевой практики, т.е. употребление и воспитание различных форм речи в меняющихся условиях общения. Использование наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности, особенно в условиях применения икт-технологий.

Планируемые результаты образовательной работы и методы мониторинга для отслеживания запланированных результатов и определения уровня развития.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПРОГРАММЫ

Оценка результативности оказания логопедической помощи по данной программе осуществляется в начале и конце сроков ее реализации.

1. Оценка интегративно-личностных результатов реализации программы осуществляется экспертами-воспитателями, которые наблюдают

воспитанников с ФФН в различных образовательных деятельности и заполняют лист наблюдения.

№ задания	критерий	Баллы от 1-3
Звуковая культура речи		
1.	Назови картинку (по логопедическому альбому для обследования звукопроизношения.)	1. Называет 60-64 картинку – 3 б. 2. Называет от 40 до 59 картинок – 2 балла 3. называет 39 и менее картинок – 1 балл
2.	Определи место в слове (мак, дом, сыр, кит)	1. 4 правильных ответа – 3 балла. 2. 2-3 правильных ответа – 2 балла. 3. Менее 2-х правильных ответов – 1 балл.
3.	Назови звук, который встречается во всех словах на картинках (сумка, санки, стакан, слон, скамейка, нос, автобус, ананас, лиса, носок, мост, капуста). Вспомни слова, где [с] в начале, середине, конце слова.	1. Правильно выделяет звук из слова и самостоятельно подбирает слова с определенным звуком – 3 балла. 2. Допускает ошибки, но самостоятельно исправляется – 2 балла. 3. Часто допускает

		ошибки, не исправляет их – 1 балл
4.	Отбери картинки	<p>1. Выполняет задание правильно – 3 балла;</p> <p>2. Допускает ошибки, но самостоятельно исправляется – 2 балла.</p> <p>3. Часто допускает ошибки, не исправляет их – 1 балл.</p>

2. Оценка коммуникативно-речевых результатов реализации Программы осуществляется с помощью разделов речевой карты: по фонетике, звукопроизношению, звуковому и слоговому анализу, на основе анализа данных мониторингового исследования за 2 года.

Адресат программы: воспитанники 5 – 7 лет с нормальным слухом и интеллектом, имеющие фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Организационная структура программы учитывает тот факт, что для детей с ФФН в условиях коррекционной группы рекомендуются логопедические занятия в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной формах (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Однако, фронтальная форма организации занятий в условиях общеобразовательной группы детского сада практически не возможна. Поэтому ряд задач, решаемых в ходе фронтальных занятий в коррекционных группах, переносятся на подгрупповые занятия в условиях массовых групп ДОУ. Прежде всего, это касается создания

благоприятных условий для расширения речевой практики воспитанников в различных формах самостоятельной речи. Для этого на подгрупповых занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи, вводятся игры с применением ИКТ-технологий.

Система логопедической работы с детьми имеет **следующую структуру**:

- подгрупповая образовательная деятельность для детей с ФФН (2-3 раза в неделю);
- индивидуальная образовательная деятельность (2-3 раза в неделю);
- закрепление новых речевых достижений в условиях организации общеразвивающей деятельности в условиях массовой группы - речевые разминки, инсценировки, подготовка к праздникам (ежедневно проводит воспитатель).

Особенностью программы является систематичное формирование фонетико-фонематических представлений и умений с использованием ИКТ-технологий в разных сферах образовательной деятельности старших дошкольников.

Объем часов. Программа рассчитана на 2 учебных года, планируется 66 подгрупповых логопедических занятий с воспитанниками старшей группы и 68, с воспитанниками подготовительной группы. Частота проведения занятий 2-3 раза в неделю в зависимости от периода коррекционно-развивающей работы. Общая продолжительность занятия составляет 25 минут, что соответствует гигиеническим требованиям к проведению занятий с детьми 5-6 летнего возраста.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Распределение часов по программе по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста представлено в таблице:

Направление коррекционно-развивающей деятельности	Количество часов в разных возрастных группах воспитанников с ФФН в зависимости от формы организации образовательной деятельности					
	Старшая группа ДОУ			Подготовительная группа ДОУ		
	Индив. занятия	Подгр. занятия	Всего часов	Индив. занятия	Подгр. занятия	Всего часов
Формирование звукопроизношения	46	10	56	38	10	48
Фонематическое восприятие	10	46	56	10	-	10
Обучение связной речи	10	10	20	10	20	30
Формирование предпосылок к овладению грамотой	-	-	-	10	38	48
Итого:			132			136

В данной программе отражено содержание подгрупповых логопедических занятий с дошкольниками с ФФН, так как индивидуальные занятия регулируются индивидуальной программой развития каждого воспитанника.

Для дошкольников с ФФН старшей группы логопедические занятия направлены на формирование следующих линий речевого развития:

1. Формирование правильного произношения: развитие артикуляционного и голосового аппарата, развитие речевого дыхания, уточнение правильного произношения сохранных звуков, работа над подвижностью и координированностью органов артикуляции, автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
2. Формирование фонематического восприятия: развитие способности узнавать и различать неречевые звуки, различать звуки речи по высоте и

силе голоса, развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти, формирование умений различать слоги, состоящие из правильно-произносимых звуков, анализировать звуко-слоговой состав слов, обучение навыкам простейшего языкового анализа и синтеза, работа со схемами слов.

3. Обучение связной речи: закрепление навыков употребления категорий множественного числа, употребления существительных, глаголов и прилагательных в разных формах, родах, падежах и лицах; отработка навыков составления предложений и коротких текстов; закрепление в самостоятельной речи навыков согласования, подбора однокоренных слов, образования сложных слов; активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях.

По окончании логопедической работы воспитанники научатся:

- с интересом и положительным настроением заниматься речевой деятельностью;
- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- использовать интонационные средства выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Для дошкольников с ФФН подготовительной группы логопедические занятия направлены на формирование следующих линий речевого развития:

1. Формирование правильного произношения: закрепление поставленных на индивидуальных занятиях звуков; преодоление

затруднений в произношении сложных по структуре слов; дифференциация правильно произносимых звуков; анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.

2. Обучение связной речи: воспитание внимания к изучению грамматических форм слов; словарная работа – образование новых слов приставочным и суффиксальным способом; составление простых распространенных предложений с предлогами, составление рассказов; развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, используя фонетически и грамматически правильную выразительную речь; закрепление умений использовать при пересказе сложных предложений; заучивание текстов наизусть.

3. Формирование предпосылок к овладению грамотой: формирование навыков языкового и звуко-буквенного анализа и синтеза с использованием фишек, букв разрезной азбуки, схем слов и их моделей и предложений; усвоение качественных характеристик звуков; усвоение слогообразующей роли гласных; развитие умения находить ударный гласный; формирование начальных навыков чтения.

По окончании логопедической работы воспитанники научатся:

- правильно артикулировать и дифференцировать все изученные звуки в различных позициях;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «гласный звук», «согласный звук»; «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез при помощи символов, схем и моделей звуков, слов и предложений;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова и предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При отборе программного материала подгрупповых занятий учитывается структура дефекта детей ФФН. При подгрупповой работе изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже поставлены на индивидуальных занятиях. На подгрупповую образовательную деятельность выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков:

Гласные: У, А, О, Э, И, Ы.

Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', Х, Х', j, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, диф-

ференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: "Какой первый звук в слове? Какой последний в слове?")

3. Выделение ударной гласной из слова.

4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Какой первый, второй, третий?);
2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
4. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию слогового анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (*ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук*).
2. Слова, состоящие из одного слога (*мак, бак, сук* и т.д.)
4. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (*рама, лапа, луна, козы*).
5. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (*диван, сахар, пупок, топор, повар* и т.д.).
6. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (*кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман*).
7. Односложные слова со стечением согласных в начале слова (*стол, грач, шкаф, врач, крот* и т.д.)
8. Односложные слова со стечением согласных в конце слова (*волк, тигр*).
9. Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (*трава, слива*).
10. Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (*клумба, крынка, плотник* и т.д.)
11. Трехсложные слова (*ромашка, кастрюля, мандарин*).

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:

1. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;
2. На основе собственного произношения;
3. На основе слухопроизносительных представлений.


Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: *каша — кашка — кошка — мошка*. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

К моменту поступления в школу дети, прошедшие курс специального обучения, умеют различать и дифференцировать на слух и в произношении все фонемы родного языка, осознанно контролировать звучание собственной и чужой речи, последовательно выделять звуки из состава слова, самостоятельно определять звуковые его элементы. Дети учатся распределять внимание между различными звуковыми элементами, удерживать в памяти порядок звуков и их позицию в слове, что является решающим фактором в предупреждении нарушений письма и чтения.

В программу включены компьютерные игры [на развитие фонематического анализа и синтеза](#) и [подробные инструкции к ним](#).

Инструкция к модулям

	<p><u>Модуль 1.Веселый рыболов.</u></p> <p>Цель: развитие фонематических представлений.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Рано утром кот пошел на рыбалку. Рассмотрите картинку и назовите предметы, в названии которых имеется звук [А]».</p>
	<p><u>Модуль 2.Впиши букву.</u></p> <p>Цель: развитие звукового анализа и синтеза.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Кружки потеряли свои буквы.</p> <p>Назовите звуки в названии картинок, которые стоят на местах, отмеченных цифрами, впишите буквы в кружки и прочитайте слово».</p>

	<p><u>Модуль 3. Где живут картинки.</u></p> <p>Цель: развитие звукового анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Картинки вышли на прогулку и заблудились, помогите им найти свои домики».</p>
	<p><u>Модуль 4. Где моя пара.</u></p> <p>Цель: развитие звукового анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Картинки, которые расположены слева от черты, хотят найти свою пару среди картинок, которые справа от черты. Определите первые звуки в названии картинок и помогите им найти свою пару».</p>
	<p><u>Модуль 5. Где спрятались лягушата.</u></p> <p>Цель: развитие звукового анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Лягушата решили поиграть с нами в прятки. Первый спрятался за рисунком, название которого начинается со звука [А], а заканчивается звуком [С].</p> <p>Второй лягушонок спрятался за рисунком, название которого, начинается и заканчивается на один и тот же звук.</p> <p>Третий лягушонок спрятался за рисунком, название которого состоит из трех звуков»</p>
	<p><u>Модуль 6. Дежурная буква.</u></p> <p>Цель: развитие звукового анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Сегодня дежурит буква К. Рассмотрите картинки и скажите, какие из них будут помогать букве К в дежурстве».</p>

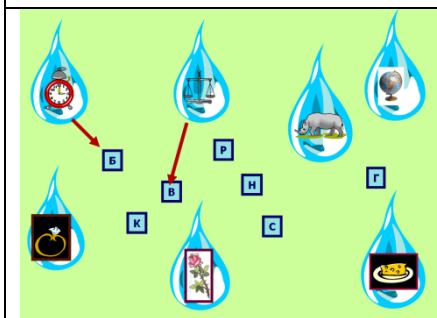
<p>БОКС ПОЛ ВОЛК ЛИС ПАР СТОЛ</p>	<p><u>Модуль 7. Добавь звук в конце слова.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Описание: преобразуйте слова, добавляя звук в конце данных слов.</p>
<p>КРОТ ТИГРЫ МЕХ ДОЧКА ЧЁЛКА ЕДА ОСЫ ПУШКА ЛУГ</p>	<p><u>Модуль 8. Добавь звук в начале слова.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Описание: преобразуйте слова, добавляя звук в начале данных слов</p>
<p>    И Ф У ТУФЛИ Л Т </p>	<p><u>Модуль 9. Задумала предмет.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Я задумала предмет. Отгадать его сможете, если из букв, обозначающих отмеченные цифрами звуки, составите слово».</p>
<p>   □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □    □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</p>	<p><u>Модуль 10. Закрась квадратик.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: закрась красным цветом квадратик, соответствующий месту звука [А] в названиях картинок.</p>
<p>         </p>	<p><u>Модуль 11. Звуковые кружки.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: назовите звук, символически обозначенный кружком.</p> <p>Синий кружок – твердый согласный звук; зеленый– мягкий согласный звук; красный – гласный звук; с вопросительным знаком – назвать, сколько всего звуков в данном слове; с цифрой 1 – первый звук; с цифрой 2 – второй звук и т. д.</p>



Модуль 12. Зонтики.

Цель: развитие фонематического анализа.

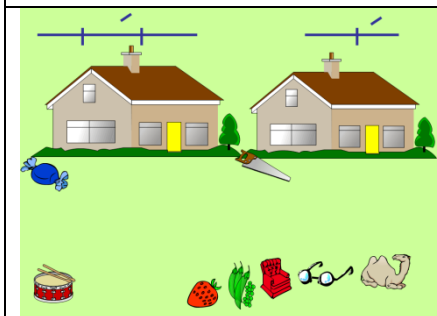
Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Светило солнышко. Картинки играли на полянке. Вдруг надвинулась туча, и пошел дождь. Помогите спрятаться картинкам под зонтиками. Под красный зонтик спрячутся картинка, названия которых начинаются с гласного звука, под синий – с согласного».



Модуль 13. Капельки.

Цель: развитие фонематического анализа.

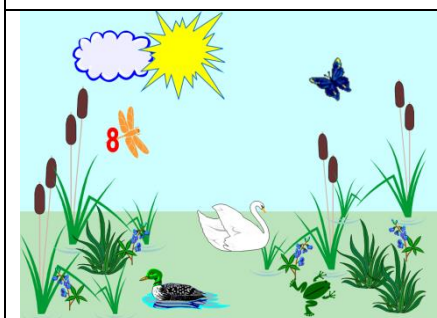
Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Капли ищут свои буквы. Определите первые звуки в названии картинок и помогите капелькам отыскать нужную букву».



Модуль 14. Кто в домике живет.

Цель: развитие фонематического анализа.

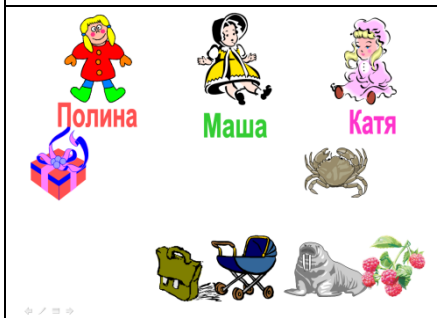
Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Картинкам построили домики, поселите картинку в соответствии с данными графическими схемами и узнаете, каким картинкам ещё не построили дома».



Модуль 15. Кто на болоте живет.

Цель: развитие фонематического анализа.




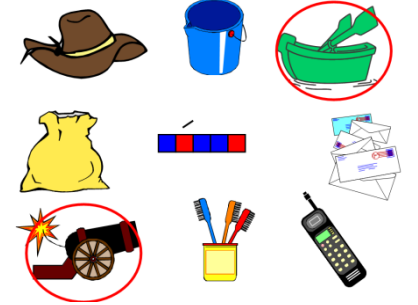
Описание: детям сообщается игровая ситуация: «На краю деревни было болото. Там жили животные и никак не могли подружиться. Давайте их подружим: посчитаем сколько звуков в названии каждого жителя болота».



Модуль 16. Куклы - подружки.

Цель: развитие фонематического анализа.

Описание: детям сообщается игровая ситуация: «В магазине на полке жили куклы-подружки. Полине, Маше и Кате подарили картинку, а куклы их перепутали. Определите первые звуки в названии картинок помогите куклам разобраться, где чья картинка».

	<p align="center"><u>Модуль 17. Магазин.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация:</p> <p>С мамой в магазин идём, Покупки в сумку мы кладем. Берём товар со звуком нужным, Выбираем вместе дружно.</p> <p>На витрине магазина товары – предметные картинки. Купить можно те предметы, в названии которых есть звук [А]. Ученик «покупает» товар – четко произносит название предмета, «нажимая» на звук [А].</p>
	<p align="center"><u>Модуль 18. Мамина сумка.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «мама пришла из магазина с полной сумкой покупок. Догадайся, что она купила, если в названиях покупок есть звуки [М] и [М']»</p>
	<p align="center"><u>Модуль 19. Место звука.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: определите на каком месте в названиях данных картинок стоит звук [К]</p>
	<p align="center"><u>Модуль 20. Найди картинки.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: дана графическая схема слова, найдите картинки, названия которых будут соответствовать данной схеме.</p>

	<p><u>Модуль 21. Найти недостающий предмет.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Описание: необходимо из первых звуков в названии картинок, которые находятся сверху, составить слово. Подумайте, какая картинка потерялась.</p>
	<p><u>Модуль 22. Общий звук.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Описание: найдите общий звук в названиях двух картинок в каждом ряду и составьте новое слово.</p>
	<p><u>Модуль 23. Определить последующий и предыдущий звуки.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа</p> <p>Описание: назовите звук в названии картинки, который стоит на месте, отмеченном цифрой. Назовите его последующий и предыдущий звуки.</p>
	<p><u>Модуль 24. Первый звук.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа, фонематических представлений.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Картинки хотят найти друзей, но для этого необходимо определить первые звуки в их названиях и назвать слова, которые начинаются с таких же звуков».</p>
	<p><u>Модуль 25. Подарки.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «В гости пришли Рома и Катя. У них сегодня день рождения. Мы их поздравим и подарим подарки, помня о том, что Роме нравятся предметы, в названии которых есть звук [Р] , а Кате – звук [К]».</p>

	<p><u>Модуль 26. Помоги гномикам.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Гномики нарисовали рисунки и решили подарить их друзьям, а номера на конвертах не поставили. Помогите гномикам, определите сколько звуков в названиях картинок».</p>
	<p><u>Модуль 27. Помоги Незнайке.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Незнайка не может определить, на какой звук начинаются имена его сказочных друзей. Поможем ему».</p>
	<p><u>Модуль 28. Последний звук.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа, фонематических представлений.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Картинки хотят найти друзей, но для этого необходимо определить последние звуки в их названиях и назвать слова, в которых имеются такие же звуки».</p>
	<p><u>Модуль 29. Раз картинка, два картинка.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: детям сообщается игровая ситуация: «Картинки пошли в театр и потеряли билеты, определите количество звуков в названии картинок и подскажи картинкам, на каком ряду их место».</p>
<p>НОС – СОН КОТ – ТОК ЛЕС – СЕЛ ДАР – СОР –</p>	<p><u>Модуль 30. Слово наоборот.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: назовите слово, в котором буквы расположены в обратном порядке.</p>

	<p><u>Модуль 31. Собери слово.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Описание: из названий изображенных предметов выделить первый звук и назови полученное слово. Объясни значение слов <i>лучок, луковица, луковый</i>.</p>
	<p><u>Модуль 32. У Карлосона на чердаке.</u></p> <p>Цель: развитие фонематического анализа.</p> <p>Описание: Карлосон решил сделать уборку на своей крыше. Ему необходимо разложить все предметы на две полки: на верхнюю – предметы, в названии которых четыре звука, на нижнюю – пять. Поможем Карлосону.</p>

Данные компьютерные игры имеются у логопеда на электронном носителе, что позволяет рекомендовать их воспитателям и родителям воспитанников с ФФН для закрепления полученных на логопедических занятиях умений и навыков фонематического анализа и синтеза.

4. Организационный раздел.

Условия реализации программы в условиях дошкольного логопункта.

Необходимым условием реализации образовательной программы является наличие:

- коррекционно-развивающей среды логопедического кабинета;
- документации и методического оснащения логопункта;
- взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса (учителя-логопеда, родителей ребенка, воспитателей, психолога и др. специалистов МБДОУ).

Список основной документации логопункта:

- речевая карта на каждого ребенка, взятого на занятия, с указанием даты ввода и окончания занятий, с отслеживанием результатов коррекционной работы;
- Журналы:
 - журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми;
 - журнал обследования речи детей, посещающих данное учреждение (с 3-7 лет);
 - журнал регистрации детей, нуждающихся в логопедической помощи;

- Годовой план мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДООУ, родителей по работе над звуковой культурой речи);
- график работы учителя - логопеда, утвержденный руководителем дошкольного образовательного учреждения;
- календарный план подгрупповых занятий с детьми;
- тетради - дневники для индивидуальных занятий по коррекции речи детей;
- картотека с перечнем оборудования и пособий (или паспорт кабинета)
- копия отчетов об эффективности логопедической работы за учебный год
- копии протоколов городской ПМПК и протоколы ППК ДООУ по набору на логопункт.

Оборудование логопедического кабинета

На двери логопедического кабинета должно висеть расписание работы учителя-логопеда.

В логопедическом кабинете должно находиться следующее оборудование.

1. Стол / парта по количеству детей, занимающихся в одной подгруппе.
2. Шкафы или полки в достаточном количестве для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы.
3. Настенное зеркало 80x100 см для индивидуальной работы над звукопроизношением, оно должно висеть возле окна со специальным освещением.

4. Зеркала 9x12 см по количеству детей, занимающихся одновременно коррекцией произношения на подгрупповом занятии.
5. Стол возле настенного зеркала для индивидуальной работы с ребенком и два стула - для ребенка и для учителя-логопеда.
6. Набор логопедических зондов, этиловый спирт, дез. средства для обработки зондов.
7. Технические средства обучения.
8. Настенная касса букв.
9. Наглядный материал, используемый при обследовании речи детей, размещенный в отдельном контейнере или конвертах.
10. Наглядный материал по развитию речи, систематизированный и сложенный в специальные коробки/контейнеры.
11. Учебные пособия в виде карточек, карточек с индивидуальными заданиями, альбом для работы над звукопроизношением.
12. Различные речевые игры.
13. Методическая литература, жесткие диски.
14. Полотенце, влажные, бумажные, марлевые салфетки, марлевые и ватные шарики, перчатки.

Логопедический кабинет должен быть эстетично оформлен, украшен комнатными растениями. Не рекомендуется вешать на стены картины, эстампы, рисунки и таблицы, не связанные с коррекционным процессом, так как они отвлекают внимание детей во время занятий и создают ненужную пестроту обстановки.

Работа с родителями.

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников:

во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, обучающихся на логопедическом пункте, по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи, а также мастер - классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм, открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков и пр.,

во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДООУ, в том числе создание информационных стендов, сайт учителя-логопеда, страничка «Для родителей», на которой родители смогут найти необходимую информацию для организации совместной деятельности с ребенком по развитию и коррекции речи в домашних условиях. В начале учебного года учителем-логопедом составляется планирование работы с родителями, в котором указано время проведения и содержание работы.

Консультирование предполагает работу с запросом родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников, обучающихся на логопункте, учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по поводу организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи. На консультационную работу отводится 2 часа в неделю, результаты заносятся в «Журнал консультаций».

Взаимодействие с педагогами ДОУ

Достижение положительного результата работы учителя-логопеда на логопункте ДОУ предполагает реализацию комплексного подхода в деятельности специалистов детского сада: учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога.

Задачи комплексного подхода в работе педагогов ДОУ к коррекции речи :

- закрепление речевых навыков;
- преодоление вторичных нарушений, обусловленных проблемами в развитии речи;
- повышения качества образовательных достижений воспитанников.

Направления взаимодействия специалистов:

- Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития.
- Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников.
- Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

Формы реализации взаимодействия специалистов:

<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Сотрудники ДОУ</i>
Участие в работе психолого-педагогического консилиума	логопед, мед.сестра
Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования.	логопед, воспитатели, муз.руководитель
Проведение тематических родительских собраний	логопед, воспитатели.
Взаимопосещения занятий.	логопед, воспитатели, муз.руководитель
Консультативно-информационная помощь воспитателям и специалистам.	логопед
Просветительская деятельность по вопросам	логопед

коррекционной педагогики (стенды, сайты, педсоветы, семинары, мастер -классы и пр.)	
Анализ коррекционно-педагогической работы за год, составление статистического отчета.	логопед, зав. ДОУ.

Все формы реализации отражаются в годовом плане и отчете учителя-логопеда.

Перспективное планирование подгрупповых занятий по развитию фонематического слуха у детей 5 – 6 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием

Период логопедической работы	Основное содержание логопедических занятий			
	Развитие произношения	Развитие фонематического восприятия	Обучение связной речи	Рекомендуемые компьютерные игры и пособия для закрепления полученных на занятии речевых умений и представлений
I Сентябрь,	1. Развитие артикуляционного	1. Формировать представление о слове как о речевой единице.	1. Множественное число существительных.	Весёлый рыболов. Впиши букву.

<p>октябрь, первая половина ноября</p>	<p>и голосового аппарата, развитие речевого дыхания.</p> <p>2. Звуки: [а, у, и, о, э, ы] и [м, мь, н, нь, п-пъ, т-ть, к-къ, ф-фь, д-дь, в-вь, б-бь, г-гь].</p> <p>3. Работа над интонацией.</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>2. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>3. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в</p>	<p>2. Закрепление навыка употребления формы род.пад. с предлогом у.</p> <p>3. Притяжательные местоимения: мой, моя, мое с существительными.</p> <p>4. Число и лицо, время глаголов.</p> <p>5. Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>6. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>	<p>Задумала предмет.</p> <p>Дежурная буква.</p> <p>Общий звук.</p> <p>Где спрятались лягушата.</p> <p>Где живут картинки.</p> <p>Звуковые кружки.</p> <p>Закрась квадратик.</p> <p>Общий звук.</p> <p>Первый звук.</p>
--	---	--	--	--

<p>II Вторая половина ноября, декабрь, январь, февраль</p>	<p>1. Автоматизация ранее поставленных звуков. 2. Дифференциация звуков по твердости-мягкости и по глухости-звонкости – изолированно, в обратных слогах, в слогах со стечением, в словах и словосочетаниях.</p>	<p>начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. 4. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук. 1. Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце</p>	<p>1. Закрепление в самостоятельной речи навыка: - согласования прил. с сущ. в роде, числе и падеже и образования относительных прил. - согласование порядковых числ. с сущ. 2. Закрепление умения: - подбирать однокоренные слова; - образовывать сложные слова; - составлять предложения по действиям, картине, вопросам. 3. Распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; по опорным словам.</p>	<p>Звуковые дорожки зонтики. Капельки. Кто в домике живёт. Куклы подружки. Мамина сумка. Где спрятались лягушата.</p>
--	---	---	--	---

		<p>слова.</p> <p>2. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>3. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>4. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>5. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [мʲ], [н] — [нʲ], [п] — [пʲ], [т] — [тʲ], [к] — [кʲ], [ф] — [фʲ], [д] — [дʲ], [в] — [вʲ], [б] — [бʲ]; [г] — [гʲ]); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; 	<p>4. заучивать стихи, насыщенные изучаемыми звуками.</p>	
--	--	--	---	--

<p>III Март, апрель, май</p>	<p>1. Дифференциация звуков по месту образования: [с-ш, з-ж, л-р]: - прямых и обратных слогах; - в слогах со стечением трех согласных; - в словах и словосочетаниях; - во фразах; - в стихах и коротких текстах;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. <p>1. Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования</p>	<p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>	<p>Магазин. Кто на болоте живёт. Где живут картинки.</p>
--	--	--	---	--

	<p>2. Закрепление поставленных звуков на новом речевом материале.</p>	<p>звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>		
--	---	--	--	--

--	--	--	--	--

Перспективное планирование подгрупповых занятий по развитию фонематического слуха у детей 6 – 7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием.

Период логопедической работы	Основное содержание логопедических занятий			
	Развитие произношения	Обучение связной речи	Формирование предпосылок к овладению грамотой	Рекомендуемые компьютерные игры и пособия для закрепления полученных на занятии речевых умений и представлений
I Сентябрь, октябрь.	<p>1. Закрепление правильной и четкой артикуляции звуков: [й, ы, и, с-сь, з-зь, л-ль, ш, ж].</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении</p>	<p>1. Воспитание направленного внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления. Формирование представлений об изменении формы сущ. и числа глаголов при помощи окончаний.</p> <p>2. Отработка приставочно-</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в соответствии с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия).</p> <p>2. Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное называние гласных</p>	<p>Веселый рыболов.</p> <p>Дежурная буква.</p> <p>Где спрятались лягушата.</p> <p>Мамина сумка.</p> <p>Капельки.</p> <p>Кто в домике живёт.</p> <p>Кто на болоте живёт.</p> <p>Магазин.</p>

	<p>сложных по структуре слов.</p> <p>3. Различение на слух звуков: [у, а, и, э, о, ы, п, т, м, к, д, кь, г, х, л, ль, й, р, рь, с, съ, з, зь, ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>4. Дифференциация звуков [к-х], [л-ль], [ы-и].</p> <p>5. Усвоение доступных ритмических моделей слов: [ТА-та, та-ТА, ТА-та-та, та-ТА-та].</p> <p>6. Определение ритмических моделей слов: вата – Тата, вода – таТА и т.п.</p>	<p>суффиксального способа образования сущ-ных.</p> <p>3. Анализ состава простого распространенного предложения с прямым дополнением. Выделение слов из предложения с помощью вопросов.</p> <p>4. Составление простых распространенных предложений с предлогами: на, у, в, под, над, с, со по картинкам и по вопросам.</p> <p>5. Объединение нескольких предложений в рассказ.</p> <p>6. Заучивание текстов наизусть.</p>	<p>из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов («<i>мак</i>», «<i>кот</i>»). Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>».</p> <p>Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («<i>та</i>», «<i>ми</i>») и слов: «<i>суп</i>», «<i>кит</i>» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование предпосылок навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.</p>	<p>Где моя пара.</p> <p>Звуковые кружки.</p> <p>Зонтики.</p> <p>Подарки.</p> <p>Общий звук.</p> <p>Первый звук.</p> <p>Дежурная буква.</p> <p>Последний звук.</p> <p>Определить последующий и предыдущий звуки.</p> <p>Закрась квадратик.</p>
--	--	--	--	---

<p>II Ноябрь, декабрь, январь, февраль</p>	<p>7. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p> <p>1. Закрепление звуков: [ц, ч, щ, р, рь].</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов.</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>2. Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья).</p>	<p>3. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «ат», «ит».</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: «та», «му», «ми», «си» с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразовывание слогов и их письмо</p> <p>4. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: «сом», «кит».</p> <p>5. Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p> <p>1. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные;</p>	<p>Найди картинки.</p> <p>Мамина сумка.</p> <p>Найди недостающий предмет.</p> <p>Место звука.</p>
--	---	---	--	---

	<p>3. Различение на слух звуков: [с-сь, з-зь, ш-с, ж-ш, л-ль, р-рь, ж-з-ш].</p> <p>4. Дифференциация: [с-сь, з-зь, ш-с, ж-ш, л-ль, р-рь, ж-з].</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>3. Усвоение форм множественного числа родительного падежа сущ-ных (много яблок, платьев).</p> <p>4. Употребление сочетаний прил.+ сущ. ед. и мн. Числа в составе предложений в разных падежах.</p> <p>5. Воспитание умений сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>6. Сравнение и сопоставление глаголов по времени и виду.</p> <p>7. Образование глаголов на основе приставки и относительных прилагательных при помощи суффиксов, и сущ-ных за счет словосложения.</p> <p>8. Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь-стригу-стрижет)</p> <p>9. Привлечение внимания к</p>	<p>твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения - (работа с разрезной азбукой)</p> <p>Последовательное усвоение букв <i>ы, э, с, з, н, х, б, в, д, ш, ж, л, р, й</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа).</p>	
--	--	--	---	--

		<p>порядку слов и словоизменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>10. Составление предложения с предлогами: на, под, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед.</p> <p>11. Составление предложений с использованием заданных словосочетаний.</p> <p>12. Добавление в предложения пропущенных предлогов.</p> <p>13. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>14. Составление предложений по результатам выполнений словесной инструкции.</p> <p>15. Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.</p> <p>16. Развитие умения пересказывать тексты.</p>	<p>Преобразование слов (<i>суп — сук, Тама — Нана</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма».</p> <p>3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».</p> <p>5. Слово. Звуко-слоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием).</p> <p>Выкладывание слов из букв,</p>	
--	--	--	--	--

		<p>17. Заучивание наизусть скороговорок, стихов и прозаических текстов.</p>	<p>выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «елка»). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение.</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p>	
--	--	---	--	--

			<p>Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение. Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.</p> <p>Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного. Закрепление</p>	
--	--	--	---	--

			<p>навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание. Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами.</p> <p>Простейшие случаи переноса слов.</p> <p>Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи».</p> <p>Усвоение правил написания слов и</p>	
--	--	--	--	--

<p>III Март, апрель, май</p>	<p>1. Закрепление правильного произношения [ц, ч, щ].</p> <p>2. Различение на слух: [ч-ть, сь-щ, ц-ть-сь, щ-ч-сь-ш].</p> <p>3. Дифференциация звуков [ч-ть, ч-сь, ц-с, щ-ш, щ-ч, щ-сь].</p> <p>4. Усвоение</p>	<p>1. Закрепление навыков анализа изменений грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>2. Отработка на новом речевом материале навыков образования слов приставочно-суффиксальным способом.</p> <p>3. Образование</p>	<p>предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p> <p>1. Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв г, е, ё, ю, я, ь, ч, ц, ф, щ, ь. Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ь (разделительный ь и ь знак) на основе</p>	<p>Мамина сумка.</p> <p>Место звука.</p> <p>Добавь звук в конце слова.</p> <p>Добавь звук в начале слова.</p> <p>Определить последующий и предыдущий звуки.</p> <p>Помоги гномикам.</p> <p>Помоги Незнайке.</p> <p>Собери слово.</p> <p>У Карлосона на чердаке.</p>
--	--	---	---	--

	<p>многосложных слов: учительница, часовщик, электрический.</p> <p>5. Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель-учительница)</p> <p>4. Формирование умений использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>5. Развитие умений подбирать родственные слова.</p> <p>6. Привлечение внимания к многозначности слов.</p> <p>7. Отработка навыка использования предложений с предлогами из-под, из-за.</p> <p>8. Составление предложений по опорным словам.</p> <p>9. Составление сложноподчиненных предложений по образцу, данному взрослым.</p> <p>10. Воспитание умения</p>	<p>отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-ляя</i>.</p> <p>2. Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, й</i>.</p> <p>Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости), <i>ю</i>.</p> <p>Умение выкладывать и писать слова с сочетанием «<i>ча</i>», «<i>чу</i>», «<i>ща</i>», «<i>щу</i>».</p> <p>Проведение в занимательной форме</p>	
--	---	--	--	--

		<p>использовать при пересказе сложных предложений.</p> <p>11. Развитие умений связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью.</p> <p>12. Заучивание наизусть прозаических текстов и стихов.</p>	<p>(загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p>Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>4. Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворений,</p>	
--	--	---	--	--

			<p>скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>	
--	--	--	---	--

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Граб Л.М. Шибаета Л.В. «Индивидуальное планирование коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста»,
2. Каше Г. А., Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.
3. Лапп Е.А., Фролова Н.Г. Современный логопедический урок: опыт работы. Волгоград: Учитель, 2011.
4. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М.: Мозаика-синтез, 2011.
5. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб. М.: Детство-пресс, ИД. Карапуз, ТЦ Сфера, 2006.
6. Ткаченко Т.А., Если дошкольник плохо говорит. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада. – М.: МГОПИ, 1993.
8. Фомичёва М. Ф., Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.
9. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Изд. «Просвещение», М., 2009.
10. Шибаета Л.В. «Формирование грамматических категорий».

